

SEPTEMBRE  
2012

# cinétoiles

Lundi 3	14h et 21h	LA PART DES ANGES	VOST
	18h30	COULEUR DE PEAU : MIEL	
Mardi 4	18h30	LA PART DES ANGES	VOST
	21h00	COULEUR DE PEAU : MIEL	
Lundi 10	14h et 21h	TO ROME WITH LOVE	VOST
	18h30	I WISH	VOST
Mardi 11	18h30	TO ROME WITH LOVE	VOST
	21h	I WISH	VOST
Mercredi 12	14h et 16h30	<b>REBELLE – A partir de 6 ans Ciné-Goûter !</b>	
Dimanche 16	16h30	<b>REBELLE – A partir de 6 ans</b>	
	18h30	COMME UN HOMME	
	21h	HOLY MOTORS	
Lundi 17	14h et 21h	COMME UN HOMME	
	18h30	HOLY MOTORS	
Mardi 18	18h30	COMME UN HOMME	
	21h	HOLY MOTORS	
Lundi 24	14h et 21h30	LA PETITE VENISE	VOST
	18h30	THE DARK KNIGHT RISES	VOST
Mardi 25	18h30	LA PETITE VENISE	VOST
	21h	THE DARK KNIGHT RISES	VOST
Mercredi 26	14h et 16h30	<b>SAMMY 2 – A partir de 3 ans Ciné-Goûter !</b>	

VOST : Version Originale Sous-titrée

VF : Version Français

## Tarifs

Plein tarif : 5, 80 €

Tarif adhérent : 5 € (carte cézam/loisir...)

Tarif réduit : 4,30 € (étudiants, bénéficiaires RSA, chômeur)

Carte d'abonnement Cinétoiles : 50 € (10 séances)

Carte d'abonnement Adhérent : 43 € (10 séances)

Adhésion association : individuelle 10€ - couple 16€

Ne pas jeter sur la voie publique, SVP

Cinétoiles est soutenu par :  
le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Général de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.



# cinétoiles

## SEPTEMBRE 2012

Espace des Allobroges – 14 place des Allobroges 74300 Cluses  
04.50.98.61.34 – info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org



**PROCHAINEMENT A CINETOILES: LAURENCE ANYWAYS/ ASSOCIES CONTRE LE CRIME/ A PERDRE LA RAISON/DU VENT DANS MES MOLLETS...**

## LA PART DES ANGES

Réalisé par Ken Loach Angleterre/France/ Belgique/Italie – 1h41 – 27.06.12 – VOST  
Avec Paul Brannigan, John Henshaw, Gary Maitland Comédie Dramatique

**Prix spécial du jury en compétition officielle – Cannes 2012**

A Glasgow, Robbie, tout jeune père de famille, est constamment rattrapé par son passé de délinquant. Il croise la route de Rhino, Albert et la jeune Mo lorsque, comme eux, il échappe de justesse à la prison mais écope d'une peine de travaux d'intérêts généraux. Henri, l'éducateur qu'on leur a assigné, devient alors leur nouveau mentor en les initiant secrètement... à l'art du whisky ! *Un Loach de la plus belle eau, fin, léger, raconté comme un conte.* (Les fiches du cinéma)



## Couleur de peau : miel



Réalisé par Jung et Laurent Boileau France/Belgique – 1h15 – 06.06.12  
Avec William Coryn, Christelle Cornil, Jean-Luc Couchard Film d'animation

**A partir de 10 ans**

Ils sont 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée. Né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 par une famille belge, Jung est l'un d'entre eux. Adapté du roman graphique *Couleur de peau : Miel*, le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung : l'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, l'adolescence difficile... *Un récit riche en émotion, en humour et en poésie qui s'adresse autant aux petits qu'aux grands.* (Première)

## TO ROME WITH LOVE

Réalisé par Woody Allen USA/Espagne/Italie – 1h51 – 04.07.12 – VOST  
Avec Woody Allen, Alec Baldwin, Roberto Benigni Comédie

To Rome with Love nous fait partir à la découverte de la ville éternelle à travers différentes histoires de personnages, de simples résidents ou de visiteurs pour l'été, mêlant romances, aventures et quiproquos. *Destins entremêlés, couples qui se font et se défont, quiproquos et volte-face, c'est à la fois drôle, mélancolique, charmant.* (TéléCinéObs)



## I WISH



Réalisé par Kore-Eda Hirokazu Japon – 2h08 – 11.04.12 – VOST  
Avec Koki Maeda, Ohshirô Maeda, Ryôga Hayashi Drame/Comédie

Au Japon, deux frères sont séparés après le divorce de leurs parents. L'aîné, Koichi, part vivre avec sa mère chez ses grands-parents tout près de l'inquiétant volcan Sakurajima. Son petit frère, Ryunosuke, est resté avec son père. Koichi souhaite par-dessus tout que sa famille soit à nouveau réunie – même si cela doit passer par l'éruption dévastatrice du volcan ! (...) *un récit joyeux, parcouru de courants magiques.* (...) *Le style fluide du réalisateur accompagne parfaitement ce long voyage accompli en trottinant, en sinuant d'un chemin à l'autre.* (Le monde)

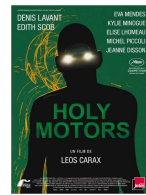
## REBELLE

Réalisé par Marc Andrews et Brenda Chapman USA – 1h35 – 01.08.12  
Avec les voix de Bérénice Bejo, Jacques Frantz, Nathalie Homs Animation/Aventure/Comédie

Depuis la nuit des temps, au cœur des terres sauvages et mystérieuses des Highlands d'Ecosse, récits de batailles épiques et légendes mythiques se transmettent de génération en génération. Merida, l'impétueuse fille du roi Fergus et de la reine Elinor, a un problème... Elle est la seule fille au monde à ne pas vouloir devenir princesse ! (...) *le studio magnifie la liberté de mouvement de l'héroïne avec des scènes fougueuses en clair-obscur où elle chevauche dans la lande et tire à l'arc mieux que Robin des bois lui-même.* (Télérama)



## HOLY MOTORS



Réalisé par Leos Carax France/Allemagne – 1h55 – 04.07.12  
Avec Denis Lavant, Edith Scob, Eva Mendes Drame/Fantastique

**Prix de la jeunesse en compétition officielle – Cannes 2012**

De l'aube à la nuit, quelques heures dans l'existence de Monsieur Oscar, un être qui voyage de vie en vie. Tour à tour grand patron, meurtrier, mendiant, créature monstrueuse, père de famille... Il est seul, uniquement accompagné de Céline, longue dame blonde aux commandes de l'immense machine qui le transporte dans Paris et autour. *Conquérant souverain, faussement mélancolique, incroyablement ludique, sidérant d'originalité et d'invention : Carax décoche un film génial.* (Les Inrockuptibles)

## COMME UN HOMME

Réalisé par Safy Nebbou France/Luxembourg/Belgique – 1h35 – 15.08.12  
Avec Charles Berling, Emile Berling, Sarah Stern Drame

Louis, 16 ans est le fils du proviseur de son lycée. Son meilleur ami, Greg, est sous la menace d'un renvoi définitif après avoir agressé sa jeune prof d'anglais. Pour se venger, il décide de la kidnapper. *Si la trame narrative trace le classique chemin d'une résolution des enjeux dramatiques et affectifs (...), la mise en scène joue quant à elle un passionnant jeu contradictoire.* (...) *Vertigineux et brillant.* (TéléCinéObs)



## LA PETITE VENISE



Réalisé par Andrea Segre France/Italie – 1h38 – 13.06.12 – VOST  
Avec Zhao Tao, Rade Serbedzija, Marco Paolini Drame

Sur une île de la lagune vénitienne, un pêcheur fait la connaissance d'une jeune chinoise récemment immigrée. Une douce amitié naît peu à peu entre ces deux êtres que tout semble séparer. Mais leurs sentiments dérangent deux communautés qui se rejettent : Italiens et Chinois voient d'un mauvais œil leur complicité naissante... *Chez Andrea Segre, les bons sentiments deviennent beaux, comme par miracle.* (Télérama)

## THE DARK KNIGHT RISES

Réalisé par Christopher Nolan Angleterre/USA – 2h44 – 25.07.12 – VOST  
Avec Christian Bale, Gary Oldman, Tom Hardy Action/Drame/Thriller

Il y a huit ans, Batman a disparu dans la nuit : lui qui était un héros est alors devenu un fugitif. S'accusant de la mort du procureur-adjoint Harvey Dent, le Chevalier Noir a tout sacrifié au nom de ce que le commissaire Gordon et lui-même considéraient être une noble cause. *Le film est impressionnant. Terrassant même.* (...) *Dans cette fresque monumentale, les personnages ne manquent pas* (...) *Gagnant en puissance, perdant en étrangeté, ce troisième volet consolidera sans doute le magistère de Nolan à Hollywood.* (Le Monde)



## SAMMY 2



Réalisé par Ben Stassen et Vincent Kesteloot Belge – 1h32 – 15.08.12  
Avec les voix de Fred Testot, François Damien et Guillaume Galienne

Animation/Aventure

**A partir de 3 ans**

Sammy et Ray, deux tortues de mer, amis depuis toujours, ont la belle vie le long d'une barrière de corail, guidant leurs nouveaux nés Ricky et Ella au cours de leurs premiers pas en mer. Soudain, ils sont capturés par des braconniers et se retrouvent à Dubaï au milieu d'un aquarium abritant un incroyable spectacle pour touristes. *D'excellentes idées visuelles, et on a également droit à une savoureuse galerie de personnages secondaires.* (Première)