

Du mercredi 1er au mardi 14 juin

	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MA 7
L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE VF	14h			16h15		14h	
L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE VOST					11h 18h30		
ÉVOLUTION VOST	19h	14h				19h	21h30
NITRAM -12 VOST		18h30				21h	14h
VARSOVIE 83, UNE AFFAIRE D'ÉTAT VOST			13h30				18h30
FILM SURPRISE! <i>Laissez vous surprendre</i>			18h30				

	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE VF	14h			16h15			
L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE VOST					11H		
UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE VOST	18h30				18h30	14h 21h	
THE NORTHMAN -12 VOST		13h45	18h30			18h30	21h
DON JUAN VOST		18h30	14h				14h
LA VENGEANCE D'UN ACTEUR VOST <i>Rembobinez!</i>							18h30

PROCHAINEMENT

LES CRIMES DU FUTUR de DAVID CRONENBERG
COMPÉTITION OFFICIELLE avec Antonio Banderas et Penelope Cruz
INCROYABLE MAIS VRAI de Quentin Dupieux



VOST : Version Originale Sous-titrée

VF : Version Française

Cinema Art & Essai **cinétoiles**

Du 1er au 14 juin

Ciné Cluses

110 chemin de l'Épinette 74300 Cluses
info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org



L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE



LA VENGEANCE D'UN ACTEUR

Plein tarif : 7 €

Tarif 30 mois – 5 ans : 4 €

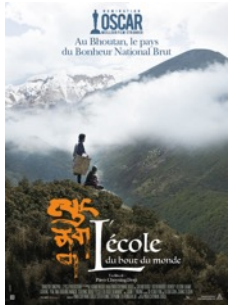
Tarif 6 – 11 ans : 6 €

Carte d'abonnement Adhérent : 52 € (10 séances)

Adhésion association : individuelle 11€ - couple 18€

Cinétoiles est soutenu par :
le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Départemental de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.





L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE

Réalisé par Pawo Choyning Dorji
Bhoutan – 1h49 – 11.05.22
Aventure/Drame/Famille / VF et VOST

Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin. *Gracieusement interprété, cet hommage à la puissance des traditions et à l'énergie de la jeunesse laisse, comme le voyage à son héros, de jolies notes d'humanité. (Télérama)*

ÉVOLUTION

Réalisé par Kornel Mundruczo
Hongrie/Allemagne – 1h37 – 18.05.22
Avec Lili Monori, Annamaria Lang, Goya Rego
Drame / VOST

D'un souvenir fantasmé de la Seconde Guerre Mondiale au Berlin contemporain, Evolution suit trois générations d'une famille marquée par l'Histoire. La douleur d'Eva, l'enfant miraculée des camps, se transmet à sa fille Lena, puis à son petit-fils, Jonas. Jusqu'à ce que celui-ci brise, d'un geste d'amour, la mécanique du traumatisme. *Toutes les performances sont exceptionnelles, en particulier celle centrale de Lili Monori. (Positif)*



NITRAM

Prix d'interprétation masculine, Festival de Cannes 2021

Réalisé par Justin Kurzel
Australie – 1h50 – 11.05.22
Avec Caleb Landry Jones, Essie Davis, Judy Davis
Drame/Thriller / VOST
Interdit aux moins de 12 ans

En Australie dans le milieu des années 90, Nitram vit chez ses parents, où le temps s'écoule entre solitude et frustration. Alors qu'il propose ses services comme jardinier, il rencontre Helen, une héritière marginale qui vit seule avec ses animaux. Ensemble, ils se construisent une vie à part. Quand Helen disparaît tragiquement, la colère et la solitude de Nitram ressurgissent. *Justin Kurzel suit avec délicatesse les déambulations tragicomiques de son antihéros, interprété par un acteur en état de grâce. (Les Inrockuptibles)*

VARSOVIE 83, UNE AFFAIRE D'ÉTAT

Réalisé par Jan P. Matuszynski
Pologne/France/République Tchèque – 2h39 – 04.05.22
Avec Tomasz Zietek, Sandra Korzeniak, Jacek Braciak
Drame/Historique / VOST

Varsovie 1983. Le fils d'une militante proche de Solidarność est battu à mort par la police. Mensonges menaces : le régime totalitaire du Général Jaruzelski va tenter par tous les moyens d'empêcher la tenue d'un procès équitable. *Un thriller d'espionnage intense et étouffant. (Ouest France)*



UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE

Réalisé par Alejandro Loayza Grisi
Bolivie/Uruguay – 1h28 – 11.05.22
Avec José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque
Drame / VOST

Dans l'immensité des hauts plateaux boliviens, Virginio et Sisa veillent sur leur troupeau de lamas. Jusqu'ici, rien n'a pu les détourner de cette vie âpre, héritée des traditions : ni leur âge avancé, ni le départ des habitants de la région, chassés par la sécheresse. *Primé à Sundance pour sa splendeur visuelle, Utama : la terre oubliée s'élève au-dessus du simple film de belles images [...]. Les personnages existent, le drame de leur incommunicabilité nous touche. Magnifique ! (Positif)*

THE NORTHMAN

Réalisé par Robert Eggers
USA – 2h17 – 11.05.22
Avec Alexander Skarsgard, Nicole Kidman, Claes Bang
Action/Historique / VOST
Interdit aux moins de 12 ans

Le jeune prince Amleth vient tout juste de devenir un homme quand son père est brutalement assassiné par son oncle qui s'empare alors de la mère du garçon. Amleth fuit son royaume insulaire en barque, en jurant de se venger. *Robert Eggers signe une épopée nordique avec Alexander Skarsgård et Nicole Kidman. De la fureur et du sang, de la magie et de l'action. Spectaculaire. (Sud Ouest)*



DON JUAN

Réalisé par Serge Bozon
France – 1h40 – 23.05.22
Avec Virginie Efira, Tahar Rahim, Alain Chamfort
Comédie musicale/Comédie dramatique

En 2022, Don Juan n'est plus l'homme qui séduit toutes les femmes, mais un homme obsédé par une seule femme : celle qui l'a abandonné... *Le cinéaste imagine un joli jeu de miroirs entre le séducteur de Molière et un comédien de théâtre hanté par la femme qui vient de le quitter. (Le Monde)*

LA VENGEANCE D'UN ACTEUR

Présenté par Damien

Réalisé par Kon Ichikawa
Japon – 1h55 – 1979
Avec Kazuo Hasegawa, Ayako Wakao, Fujiko Yamamoto
Drame / VOST

Yukinojo, célèbre acteur de kabuki, vient jouer à Edo avec sa troupe. Un soir, sur scène, il reconnaît dans le public les trois hommes qui ont provoqué la ruine et le suicide de ses parents : le magistrat Dobe et les commerçants Kawaguchiya et Hiromiya. À l'époque, il avait alors juré de les venger coûte que coûte. Yukinojo compte bien tenir sa promesse et va pour cela se servir de la fille de Dobe, Dame Namiji, tombée amoureuse de l'acteur...

