

Du mercredi 3 au mardi 16 mai

	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MA 9
SUZUME <i>A partir de 10 ans</i>	14h VF			16h30 VOST	11h VF		VOST 18h30
SUR L'ADAMANT	19h				18h30	14h	
LA CONFÉRENCE VOST		14h	14h			18h45	21h
JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES <i>Seance speciale</i>		18h30					
CHIEN DE LA CASSE			18h30			21h15	14h

	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
LA NAISSANCE DES OASIS <i>A partir de 3 ans</i>	14h			16h30	11h		
LA DERNIÈRE REINE VOST	18h30					21h	14h
QUAND TU SERAS GRAND		14h	18h30		18h30	14h	
BURNING DAYS VOST		18h30	14h			18h30	20h30
LES PETITES MARGUERITES VOST <i>Rembobine</i>							18h30



PROCHAINEMENT

MISANTHROPE de Damián Szifron

LA MARGINALE avec Corinne MASIERO

VOST : Version Originale Sous-titrée VF : Version Française

Cinema Art & Essai cinétoiles

Du 03 mai au 16 mai 2023

Ciné Cluses

110 chemin de l'Épinette 74300 Cluses
info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org



Plein tarif : 10,50 €

Tarif senior : 8 €

Tarif étudiant : 7,80 €

Tarif 12 – 16 ans : 7,30 €

Tarif 6 – 11 ans : 6,30 €

Tarif 30 mois – 5 ans : 4,20 €

Carte d'abonnement Adhérent : 55€ (10 séances)

Adhésion association : individuelle 11€ - couple 18€

Cinétoiles est soutenu par :
le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Départemental de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.





SUZUME

Réalisé par Makoto Shinkai

Japon—2h02 – 12.04.2023 / Animation, Aventure, Dram/ VOST/VF

Suzume, une jeune fille de 17 ans, rencontre un homme qui dit voyager à la recherche d'une porte. Décidant de le suivre dans les montagnes, elle découvre une porte délabrée. Suzume tourne la poignée, et d'autres portes s'ouvrent alors aux quatre coins du Japon, laissant passer toutes les catastrophes qu'elles renfermaient.

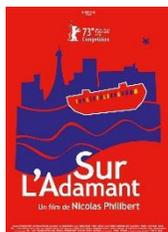
Mais toute porte ouverte doit être refermée. *Suzume est une réussite totale emportée par un réalisateur au sommet de son talent. (20 Minutes)*

SUR L'ADAMANT

Réalisé par Nicolas Philibert

France – 19.04.2023 - 1h 49min / Documentaire

L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. En plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques., L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie. *Ours d'or mérité à la dernière Berlinale, ce documentaire en forme de laissez-passer dans un centre thérapeutique flottant pose sur ses sujets un regard d'une grande intelligence. (Les Inrockuptibles)*



LA CONFERENCE

Réalisé par Matti Geschonneck

Allemagne – 1h48 – 19.04.2023 / Drame, Historique/ VOST

Avec hilipp Hochmair, Johannes Allmayer, Maximilian Brückner

Au matin du 20 janvier 1942, une quinzaine de dignitaires du IIIe Reich se retrouvent dans une villa cossue à Wannsee, conviés par Reinhard Heydrich à une mystérieuse conférence. Ils apprennent qu'ils devront s'être mis d'accord avant midi sur un plan d'élimination du peuple juif, appelé Solution Finale. Deux heures durant vont alors se succéder débats, manœuvres et jeux de pouvoir, autour de ce qui fera basculer dans la tragédie des millions de destins. *C'est une sacrée leçon d'histoire, une descente dans les tréfonds de la noirceur humaine. (L'Obs)*



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

Réalisé par Jeanne Herry

France – 1h58 - 29.03.2023 / Drame

Avec Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles. Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation... *Ce film gorgé d'espoir, ode à la résilience, est une grande réussite. (20 Minutes)*



CHIEN DE LA CASSE

Réalisé par Jean-Baptiste Durand

France – 1h33 – 19.04.2023 / Comédie dramatique

Avec Anthony Bajon, Raphaël Quenard, Galatea Bellugi

Dog et Mirales sont amis d'enfance. Ils vivent dans un petit village du sud de la France. Leur amitié va être mise à mal par l'arrivée au village d'une jeune fille, Elsa, avec qui Dog va vivre une histoire d'amour. Rongé par la jalousie, Mirales va devoir se défaire de son passé pour pouvoir grandir, et trouver sa place. *Ce premier long-métrage est un bijou insolent et émouvant. Avec deux formidables acteurs : Anthony Bajon et Raphaël Quenard.. (Bande à part)*

LA NAISSANCE DES OASIS

Réalisé par AnElena Walf, Jeremy Depuydt, Lucie Sunková

Europe— 41 mn – 29.03.2023 / Animation, Famille

Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages... Le cinéma est parfois là pour nous rappeler qu'il y a tout autour de nous de multiples raisons de s'émerveiller et de rêver. *Un programme de cinq courts métrages remplis d'imagination, et abondant des thèmes inattendus. L'émerveillement est constant, le rythme vif et la variété des dessins admirable. (Les Fiches du Cinéma)*



LA DERNIERE REINE

Réalisé par Damien Ounouri, Adila Bendimerad

Algérie, France— 1h53-19.04.2023 / Historique, Drame / VOST

Avec Adila Bendimerad, Dali Benssalah, Mohamed Tahar Zaoui

Algérie, 1516. Le pirate Aroudj Barberousse libère Alger de la tyrannie des Espagnols et prend le pouvoir sur le royaume. Contre toute attente, une femme va lui tenir tête : la reine Zaphira. Entre histoire et légende, le parcours de cette femme raconte un combat, des bouleversements personnels et politiques endurés pour le bien d'Alger. *Rarement un film algérien aura-t-il autant embrassé les nœuds de l'histoire, tant intime que politique, au cœur d'une fresque majestueuse, où la douleur relève de la beauté.. (Bande à part)*

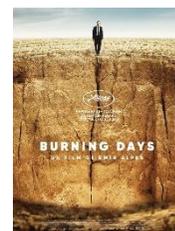
QUAND TU SERAS GRAND

Réalisé par Andréa Bescond, Eric Métayer

France – 1h39 – 26.04.2023 / Comédie dramatique

Avec Vincent Macaigne, Aïssa Maïga, Evelyne Istria

Yannick est aide-soignant dans une maison de retraite. Entre pression permanente et restrictions budgétaires, il fait face aux manques de moyens avec une bonne humeur contagieuse. Mais lorsqu'on lui impose de partager le réfectoire avec une classe d'enfants, la situation se complique. Leur arrivée ainsi que celle de son animatrice, Aude, va bousculer le quotidien de tous et surtout des résidents... *Une comédie dramatique pêtée d'humanité et pleine d'espoir. (CNews)*



BURNING DAYS

Réalisé par Emin Alper

Turquie— 2h08 – 26.04.2023 / Drame, Thriller/ VOST

Avec Selahattin Paşalı, Ekin Koç, Erol Babaoğlu

Emre, un jeune procureur déterminé et inflexible, vient d'être nommé dans une petite ville reculée de Turquie. À peine arrivé, il se heurte aux notables locaux bien décidés à défendre leurs privilèges par tous les moyens, même les plus extrêmes.. *Dans un film noir sidérant d'invention, Emin Alper rappelle que le cinéma, parfois, peut contribuer à la lutte contre l'abjection. Une des révélations du printemps. (Les*

Echos)

LES PETITES MARGUERITES

Réalisé par Vera Chytilova

Tchécoslovaquie— 1h14 – 15.01.1967 / Comédie, Drame / VOST

Avec Ivana Karbanova, Jitka Cerhova, Marie Cesková

Marie 1 et Marie 2 s'ennuient fermement. Leur occupation favorite consiste à se faire inviter au restaurant par des hommes d'âge mûr, puis à les éconduire prestement. Fatiguées de trouver le monde vide de sens, elles décident de jouer le jeu à fond, semant désordres et scandales, crescendo, dans des lieux publics... *Déroutant et fascinant. (Cahiers du Cinéma)*

