

Du mercredi 18 au mardi 31 octobre 2023

	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MA 24
NINA ET LE SECRET DU HERISSON	14h			14h	11h		
LE PROCES GOLDMAN	18h30	14h				21h	
LE REGNE ANIMAL			14h				
	21h	18h30	20h45	18h30	20h45	18h30	21h
L'AIR DE LA MER REND LIBRE						14h	
VOST			18h30		18h30		
NOTRE CORPS							18h30
<i>Seance presque cinephiles</i>							

	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
LA COLLINE AUX CAILLOUX	14h			14h	11h		
LE REGNE ANIMAL	18h30				18h30	20h45	
LOST COUNTRY							
VOST		18h30				18h30	21h30
HURLEMENTS							
VOST <i>Vendredi Insomnie</i>			22h				
LE PROCES GOLDMAN							
VOST <i>Seance speciale</i>							18h30



PROCHAINEMENT

KILLERS OF FLOWER MOON de Martin Scorsese
THE OLD OAK de Ken Loach

Cinema Art & Essai cinétoiles

Du 18 au 31 octobre 2023

Ciné Cluses

110 chemin de l'Épinette 74300 Cluses
 info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org



LE REGNE ANIMAL



LE PROCES GOLDMAN

Plein tarif : 10,50 €

Tarif senior : 8 €

Tarif étudiant : 7,80 €

Tarif 12 – 16 ans : 7,30 €

Tarif 6 – 11 ans : 6,30 €

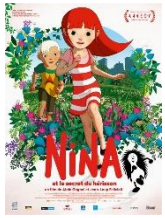
Tarif 30 mois – 5 ans : 4,20 €

Carte d'abonnement Adhérent : 55€ (10 séances) Adhésion association : individuelle 11€ - couple 18€

Cinétoiles est soutenu par :

le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Départemental de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.





NINA ET LE SECRET DU HERISSON

Réalisé par Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli
France – 1h18 – 11.10.2023 / Animation

Nina aime écouter les histoires que lui raconte son père pour s'endormir, celles d'un hérisson qui découvre le monde. Un soir, son père, préoccupé par son travail, ne vient pas lui conter une nouvelle aventure... Heureusement, son meilleur ami Mehdi est là pour l'aider à trouver une solution : et si le trésor caché dans la vieille usine pouvait résoudre tous leurs problèmes ? Commence alors une grande aventure où il faut échapper à la vieille voisine et à son chat Touffu, déjouer les pièges du gardien et embobiner son gros chien... Sans compter le petit hérisson qui mène l'enquête à leurs côtés.

LE PROCES GOLDMAN

Réalisé par Cédric Kahn
France – 1h56 – 27.09.2023 / Drame, Historique, Judiciaire
Avec Arieh Worthalter, Arthur Harari, Stéphan Guérin-Tillié

En avril 1976, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle. Georges Kiejman, jeune avocat, assure sa défense. Mais très vite, leurs rapports se tendent. Goldman, insaisissable et provocateur, risque la peine capitale et rend l'issue du procès incertaine. *En réveillant un moment important de l'histoire juridique française, Cédric Kahn signe à la fois un très grand film de procès et le passionnant portrait d'une époque.* (Bande à part)



LE REGNE ANIMAL

Réalisé par Thomas Cailley
France – 2h08 – 04.10.2023 / Drame, Aventure, Fantastique
Avec Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Émile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence. *Après les Combattants [...], le cinéaste signe une ambitieuse*

fable fantastique sur notre part d'animalité, la transmission et les liens du sang. Un objet hybride fascinant. (L'Humanité)

L'AIR DE LA MER REND LIBRE

Réalisé par Nadir Moknèche
France – 1h30 – 04.10.2023 / Drame

Avec Youssouf Abi-Ayad, Kenza Fortas, Saadia Bentaïeb

Rennes, de nos jours. Saïd habite encore chez ses parents. Il vit une liaison secrète avec Vincent. Incapable d'affronter sa famille, il accepte un mariage arrangé avec Hadjira. Après une histoire d'amour malheureuse et quelques démêlés avec la justice, elle aussi s'est résignée à obéir à sa mère. Piégés par leurs familles, Saïd et Hadjira s'unissent malgré eux, pour retrouver, chacun de son côté, leur liberté. *Le casting est parfait, la mise en scène, irréprochable. Bref c'est une merveille.* (L'Obs)



NOTRE CORPS

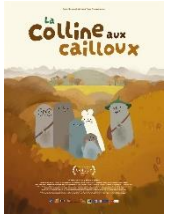
Réalisé par Claire Simon
France – 2h48 – 04.10.2023 / Documentaire

J'ai eu l'occasion de filmer à l'hôpital l'épopée des corps féminins, dans leur diversité, leur singularité, leur beauté tout au long des étapes sur le chemin de la vie. Un parcours de désirs, de peurs, de luttes et d'histoires uniques que chacune est seule à éprouver. Un jour j'ai dû passer devant la caméra. *"Notre corps" est un documentaire magnifique parce qu'il est à la fois informatif, exhaustif, technique et éminemment humain.*

(Franceinfo Culture)

LA COLLINE AUX CAILLOUX

Réalisé par Célia Tisserant, Arnaud Demuyck, Rémi Durin et Marjolaine Perreten
France, Belgique, Suisse – 0h52 – 11.10.2023 / Animation
Programme de trois courts-métrages.



LOST COUNTRY

Réalisé par Vladimir Perišić
Serbie, France – 1h38 – 11.10.2023 / Drame / VOST
Avec Jovan Ginic, Jasna Djuricic, Miodrag Jovanovic

Serbie, 1996, dans le feu des manifestations étudiantes contre le régime de Milošević. Déchiré entre ses convictions et l'amour qu'il porte à sa mère, porte-parole du gouvernement, Stefan, 15 ans, mène sa propre révolution. [...] *"Lost Country" est un bouleversement immense, par sa puissance, sa maîtrise, son osmose entre destin*

individuel et grande Histoire, et par le regard frontal et gorgé d'amour de Vladimir Perišić sur son sujet et sur son duo d'interprètes. (Bande à part)

HURLEMENTS

Réalisé par Joe Dante
USA – 1h31 – 21.01.1981 / Epouvante, Horreur
Avec Dee Wallace, Patrick Macnee, John Carradine

Une série de meurtres effroyables terrorise la population de Los Angeles. Une jeune journaliste de télévision mène sa propre enquête. *Dante signe un film de loup garou différent des autres, certains passages restent toujours aussi horribles que lors de sa sortie cinéma. Et les effets spéciaux sont splendides et de très grande qualité.* ((landofshit0 - internaute))

