

Ne pas jeter sur la voie publique, SVP

Du mercredi 27 décembre au 9 janvier 2024

	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1	MA 2
LE GRAND MAGASIN <i>A partir de 6 ans</i>	VO 14h00			VO 14h00	11h00 VF	VO 14h00	
WINTER BREAK VOST	18h30				18h30	21h00	
SOUDAIN SEULS		18h30				18h30	21h00
NOSFERATU LE VAMPIRE VOST <i>seance insomnie</i>			22h00				
LITTLE GIRL BLUE VOST <i>Presque cinephiles</i>							18h30

	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
Sirocco et le royaume des courants... <i>A partir de 6 ans</i>	14h00			14h00	11h00		
WINTER BREAK VOST	18h30					18h30	14h00
PAST LIFE - NOS VIES D'AVANT VOST		18h30			18h30	21h15	
LA FILLE DE SON PÈRE			18h30			14h00	21h15



PROCHAINEMENT

Du 17 au 23 janvier Festival Télérama pour voir ou revoir les meilleurs films de 2023

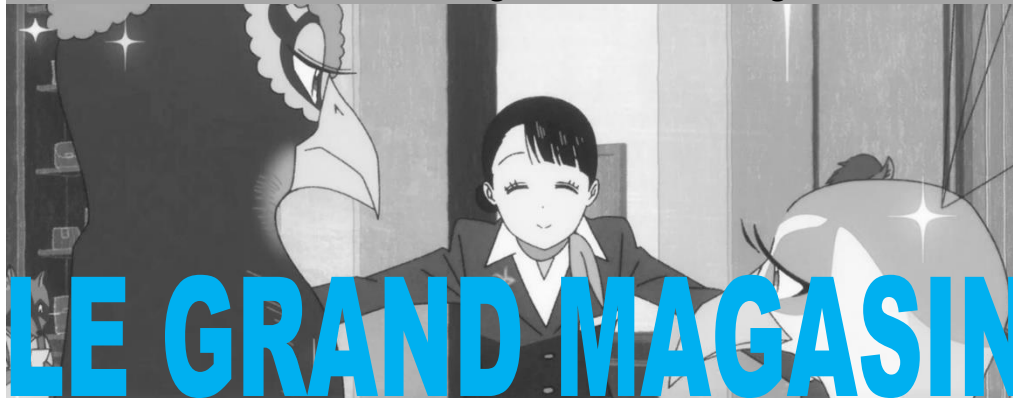
VOST : Version Originale Sous-titrée

VF : Version Française

Cinema Art & Essai cinétoiles

Du 27 décembre au 9 janvier 2024

Ciné Cluses
110 chemin de l'Épinette 74300 Cluses
info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org



Plein tarif : 10,50 €
 Tarif senior : 8 €
 Tarif étudiant : 7,80 €
 Tarif 12 – 16 ans : 7,30 €
 Tarif 6 – 11 ans : 6,30 €
 Tarif 30 mois – 5 ans : 4,20 €
 Carte d'abonnement Adhérent : 55€ (10 séances) Adhésion association : individuelle 11€ - couple 18€

Cinétoiles est soutenu par :
 le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Départemental de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.



LE GRAND MAGASIN



Réalisé par Yoshimi Itazu

Japon, France – 1h12 – 06.12.2023 / Animation

Akino est l'apprentie concierge d'un grand magasin vraiment spécial : les clients y sont tous des animaux. Qu'ils soient petits ou grands, à poils ou à plumes, Akino travaille dur pour satisfaire toutes leurs demandes... même les plus surprenantes ! Une chronique rythmée, drôle et émouvante, débordant de charme et de magie. (Le Journal du Dimanche)

WINTER BREAK

Réalisé par Alexander Payne

USA – 2h15 – 13.12.2023 / Comédie dramatique / VOST

Avec Paul Giamatti, Da'vine Joy Randolph, Dominic Sessa

Hiver 1970 : M. Hunham est professeur d'histoire ancienne dans un lycée privé pour garçons de la Nouvelle-Angleterre. Pédant et bourru, il n'est apprécié ni de ses élèves ni de ses collègues. Alors que Noël approche, M. Hunham est prié de rester sur le campus pour surveiller la poignée de pensionnaires consignés sur place. Il n'en restera bientôt qu'un : Angus, un élève aussi doué qu'insubordonné. Récemment endeuillée par la mort de son fils au Vietnam, Mary, la cuisinière, préfère rester à l'écart des fêtes. Elle vient compléter ce trio improbable. Habituel marginal, nostalgique des années 1970, le cinéaste Alexander Payne se surpasse avec son nouveau film, de haute volée, « Winter Break », où il dépeint trois fracassés de la vie apprenant timidement à faire état de leurs sentiments. (Marianne)



SOUDAIN SEULS

Réalisé par Thomas Bidegain

France – 1h51 – 06.12.2023 / Thriller, Drame

Avec Gilles Lellouche, Mélanie Thierry

En couple depuis 5 ans, Ben et Laura ont décidé de faire le tour du monde en bateau. Avant d'atteindre l'Amérique du Sud, ils font un détour vers une île sauvage, près des côtes antarctiques. En pleine exploration, une tempête s'abat sur eux et leur bateau disparaît. Éloignés du monde, soudain seuls face au danger et à l'hiver qui approche, ils vont devoir lutter pour leur survie et celle de leur couple. *Récit d'aventure et d'amour, "Soudain seuls" vaut pour ses qualités d'écriture, de mise en scène et*

d'interprétation : la bonne alchimie. (Franceinfo Culture)

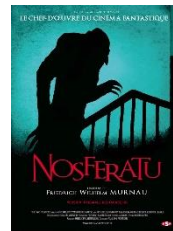
NOSFERATU LE VAMPIRE

Réalisé par F.W. Murnau

Allemagne – 1h34 – 27.10.1922 / Epouvante, Horreur / VOST

Avec Max Schreck, Greta Schroeder, Gustav von Wangenheim

En 1838, Thomas Hutter, commis d'agent immobilier, quitte sa jeune femme Ellen pour le château du comte Orlok dans les Carpates. Là-bas, Hutter découvre que le comte est en fait Nosferatu le vampire et est victime des morsures répétées du monstre. Celui-ci quitte son château dans un cercueil rempli de terre et, après un voyage en voilier au cours duquel il décime l'équipage terrorisé, va prendre livraison de sa nouvelle demeure, située face à celle de Hutter et Ellen...



LITTLE GIRL BLUE



Réalisé par Mona Achache

France – 1h35 – 15.11.2023 / Drame

À la mort de sa mère, Mona Achache découvre des milliers de photos, de lettres et d'enregistrements, mais ces secrets enfouis résistent à l'énigme de sa disparition. Alors par la puissance du cinéma et la grâce de l'incarnation, elle décide de la ressusciter pour rejouer sa vie et la comprendre. À la mort de sa mère, Mona Achache découvre des milliers de photos, de lettres et d'enregistrements, mais ces secrets enfouis résistent à l'énigme de sa disparition. Alors par la puissance du cinéma et la grâce de l'incarnation, elle décide de la ressusciter pour rejouer sa vie et la comprendre. (aVoir-aLire.com)

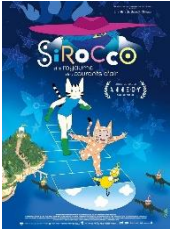
SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

Réalisé par Benoît Chieux

France, Belgique – 1h20 – 13.12.2023 / Animation / Prix du Public Festival

Animation d'Annecy 2023

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ? Prix du public au dernier Festival d'Annecy, « Sirocco et le royaume des courants d'air » est un très joli récit initiatique sur le pouvoir de l'imaginaire magnifié par un graphisme sublime et une musique superbe. Un dessin animé qui épouse le fond et la forme des productions japonaises du studio Ghibli (La Croix)



PAST LIVES – NOS VIES D'AVANT



Réalisé par Céline Song

USA – 1h46 – 13.12.2023 / Drame / VOST

Avec Greta Lee, Yoo Teo, John Magaro

A 12 ans, Nora et Hae Sung sont amis d'enfance, amoureux platoniques. Les circonstances les séparent. A 20 ans, le hasard les reconnecte, pour un temps. A 30 ans, ils se retrouvent, adultes, confrontés à ce qu'ils auraient pu être, et à ce qu'ils pourraient devenir. Avec Past Lives, Celine Song signe bien plus qu'un premier long-métrage sur les amours de jeunesse et la difficulté d'être immigré. La cinéaste livre une œuvre juste et désarmante sur l'importance de notre histoire et l'acceptation du temps qui passe pour parvenir à aller de l'avant. (Ecran Large)

LA FILLE DE SON PERE

Réalisé par Erwan Le Duc

France – 1h31 – 20.12.2023 / Comédie dramatique

Avec Nahuel Perez Biscayart, Céleste Brunnquell, Maud Wyler

Etienne a vingt ans à peine lorsqu'il tombe amoureux de Valérie, et guère plus lorsque naît leur fille Rosa. Le jour où Valérie les abandonne, Etienne choisit de ne pas en faire un drame. Etienne et Rosa se construisent une vie heureuse. Seize ans plus tard, alors que Rosa doit partir étudier et qu'il faut se séparer pour chacun vivre sa vie, le passé ressurgit. S'emparant de dialogues formidablement écrits, Nahuel Perez Biscayart (120 battements par minute, Au revoir là-haut) et Céleste Brunnquell (Les Éblouis, En Thérapie) composent avec naturel ce duo père-fille fantasque, audacieux, d'une folle liberté, qui parle de tout, sans tabou. (Dernières nouvelles d'Alsace)

