

Du mercredi 27 novembre au mardi 10 décembre

	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1	LUN 2	MA 3
Les oursons gloutons au pôle nord <i>A partir de 3 ans</i>	14h00			16h30	11h00		
JURÉ N° 2 VOST	18h30						
CARLA ET MOI VOST		14h00				18h30	14h00
AU BOULOT !		18h30				14h00	
TOTEM VOST			14h00		18h30	21h00	21h00
MEMORIES OF MURDER VOST <i>Vendredi insomnie</i>			22h00				
COUP DE CŒUR SURPRISE <i>Avant-première</i>							18h30

	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Flow, le chat qui n'avait plus peur... <i>A partir de 8 ans</i>	14h00			16h30	11h00		
BARBÈS, LITTLE ALGÉRIE	18h30		14h00			18h30	14h00
HERE VOST		14h00	18h30			14h00	21h15
THE SUBSTANCE VOST		18h30		18h30	21h00		
SUR UN FIL <i>Soirée presque cinéphiles</i>							18h30



## PROCHAINEMENT

La plus précieuse des marchandises de Michel

Hazanavicius

Shambhala, le royaume des dieux de Min Bahadur Bham

VOST : Version Originale Sous-titrée    VF : Version Française

# Cinema Art & Essai cinétoiles

Du 27 novembre au 10 décembre 2024

Ciné Cluses

110 chemin de l'Épinette 74300 Cluses  
info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org



Plein tarif : 10,50 €  
Tarif senior : 8 €  
Tarif étudiant : 7,80 €  
Tarif 12 – 16 ans : 7,30 €  
Tarif 6 – 11 ans : 6,30 €  
Tarif 30 mois – 5 ans : 4,20 €

Carte d'abonnement Adhérent : 55€ (10 séances) Adhésion association : individuelle 11€ - couple 18€

Cinétoiles est soutenu par :  
le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Départemental de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.





## LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD *A partir de 3 ans*

Réalisé par Kateřina Karháňková  
Tchéquie – 0h43 – 13.11.2024 / Animation  
En l'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit, tenter de résister à l'hivernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le meilleur moment, c'est de partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout ! –

## JURÉ N° 2

Réalisé par Clint Eastwood  
U.S.A. – 1h54 – 20.10.2024 / Drame / VOST  
Avec Nicholas Hoult, Toni Collette, Zoey Deutch  
Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer. *Sous la surface d'un petit thriller à l'argument implacable, Eastwood figure un abîme. Plus le film avance, plus il est sublime. (Critikat)*



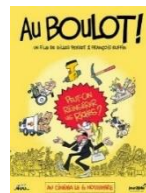
## CARLA ET MOI

Réalisé par Nathan Silver  
U.S.A. – 1h51 – 23.10.2024 / Comédie dramatique / VOST  
Avec Jason Schwartzman, Carol Kane, Dolly de Leon

Ben a perdu sa foi et sa voix suite à la disparition de sa femme, ennuyé pour un chanteur de synagogue. Sa vie est désormais rythmée par la préparation des enfants à leurs bar-mitsvah et les rendez-vous galants organisés par sa mère. Un soir, il retrouve l'excentrique Carla qui le sollicite pour l'aider à préparer sa communion tardive. Petit à petit, Ben et Carla vont se rapprocher pour, enfin, trouver leurs voies. *Plutôt que de chercher à singulariser un récit dont la direction semble vite tracée par un suprême degré de délicatesse, Silver transfigure les conventions en grossissant certains traits jusqu'au bizarre. (Cahiers du Cinéma)*

## AU BOULOT !

Réalisé par Gilles Perret, François Ruffin  
France – 06.11.2024 / Documentaire, Comédie  
« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ? *Derrière un tourisme social malicieux se cache un respectueux portrait de la France invisible. (Les Fiches du Cinéma)*



## TOTEM

Réalisé par Lila Avilès  
Mexique, Danemark, France – 1h35 – 30.10.2024 / Drame / VOST  
Avec Naïma Senties, Montserrat Marañón, Marisol Gasé

Sol, une fillette de sept ans, est emportée dans un tourbillon de préparatifs menés tambour battant par ses tantes, pour l'anniversaire de son père Tona. Au fil d'une journée dont le point d'orgue est un événement aussi redouté qu'attendu, Sol comprend peu à peu la gravité de cette célébration. *Plans rapprochés, dialogues vivaces, Lila Avilès saisit au plus près l'énergie de cette famille, et les émotions qui travaillent la petite Sol, son cheminement à travers les non-dits, c'est l'histoire même de l'enfance. (Sud Ouest)*

## MEMORIES OF MURDER

Réalisé par Bong Joon Ho  
Corée du Sud – 2h12 – 23.06.2004 / Policier dramatique / VOST  
Avec Song Kang-Ho, Kim Sang-kyung, Hie-bong Byeon  
n 1986, dans la province de Gyunggi, le corps d'une jeune femme est retrouvé dans la campagne. Deux mois plus tard, d'autres crimes similaires ont lieu. Dans un pays qui n'a jamais connu de telles atrocités, la rumeur d'actes commis par un serial killer grandit. Une unité spéciale est placée sous les ordres d'un policier local et d'un détective envoyé de Séoul. Devant l'absence de preuves, les deux hommes sombrent peu à peu dans le doute...



Présenté par Clara

## COUP DE COEUR SURPRISE *Présenté par Manon*

**Retrouvons nous désormais tous les mois pour notre coup de cœur surprise en avant première.**



## FLOW, le chat qui n'avait plus peur... *A partir de 8 ans*

Réalisé par Gints Zilbalodis  
Lettonie, France, Belgique – 1h25 – 30.10.2024 / Animation  
Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux. *Tout simplement un film d'animation somptueux qui renouvelle totalement le genre. (aVoir-aLire.com)*

## BARBES, LITTLE ALGERIE

Réalisé par Hassan Guerrar  
France – 1h33 – 16.10.2024 / Comédie dramatique  
Avec Sofiane Zermani, Khalil Gharbia, Khaled Benaïssa  
Malek, la quarantaine, vient d'emménager à Montmartre et accueille bientôt son neveu Ryiad fraîchement arrivé d'Algérie. Ensemble ils découvrent Barbès, le quartier de la communauté algérienne, très vivant, malgré la crise sanitaire en cours. Ces rencontres vont permettre à Malek de retrouver une part de lui qu'il avait enfouie, de renouer avec ses origines et de commencer à faire le deuil de ses disparus. *Un premier film profondément personnel, plein d'urbanité et d'humanité. (Dernières Nouvelles d'Alsace)*



## HERE

Réalisé par Robert Zemeckis  
U.S.A. – 1h44 – 06.11.2024 / Drame, Fantastique / VOST  
Avec Anja Plaschg, David Scheid, Maria Hofstätter

Toute l'équipe de FORREST GUMP revient au cinéma, et vous transporte dans un voyage unique à travers le temps. L'histoire de familles dont les peines, les joies et les moments de doutes se font écho à travers les générations. *Habilement mis en scène et écrit, le dernier film de Robert Zemeckis est une merveille absolue sur le temps qui passe d'autant quand il est rattaché à un lieu. Une œuvre autant testamentaire que spirituelle. (aVoir-aLire.com)*



## THE SUBSTANCE

Réalisé par Severin Fiala, Veronika Franz  
U.S.A., Grande-Bretagne, France – 2h20 – 06.11.2024 / Drame, Epouvante-horreur / VOST

Avec Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid  
Avez-vous déjà rêvé d'une meilleure version de vous-même ? Vous devriez essayer ce nouveau produit : THE SUBSTANCE. Il a changé ma vie. Il permet de générer une autre version de vous-même, plus jeune, plus belle, plus parfaite. Respectez les instructions : VOUS ACTIVEZ une seule fois. VOUS STABILISEZ chaque jour. VOUS PERMUTEZ tous les sept jours sans exception. Il suffit de partager le temps. C'est si simple, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ? *Film politique, coup de force féministe jusqu'au-boutiste, monstrueux, décapant et régénérant [...] (Bande à part)*



## SUR UN FIL

Réalisé par Red Kateb  
France – 1h56 – 30.10.2024 / Comédie dramatique  
Avec Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot, Jean-Philippe Buzaud

Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de "Nez pour rire". Vite entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns tentent inlassablement d'apporter de la joie et du réconfort. *Reda Kateb n'a nul besoin ici de se montrer devant la caméra : ce film pétri de chaleur et de générosité, qui revendique sans trop en faire sa soif de tolérance et d'altérité, lui ressemble assez comme ça. (L'Obs)*

