

Du mercredi 30 septembre au mardi 13 octobre

	MER 30	JEU 1	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MA 6
LE CYGNE ET L'ENFANT <i>A partir de 7 ans</i>	5€ 14h00			5€ 16h30	11h00 5€		
SALVATION VOST	12 18h30				18h30	14h00	
LA FRAPPE		14h00	18h30			18h30	
TROIS ADIEUX VOST		18h30					21h00
LE TRIANGLE D'OR			14h00			21h00	14h00
COUP DE CŒUR SURPRISE <i>Avant-première</i>							18h30

	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
LE CYGNE ET L'ENFANT <i>A partir de 7 ans</i> <i>* Seance suivie d'un goûter, de jeux et de coloriages</i>	14h00 * 5€			5€ 16h30			
ROSE VOST	18h30					14h00	18h30
SI TU PENSES BIEN		14h00	18h30		11h00	18h30	21h00
BEL COMPANHO <i>Seance gratuite</i>		19h00					
LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME VOST			14h00		18h30	21h00	14h00



PROCHAINEMENT

Notre salut d'Emmanuel Marre
L'Espèce explosive de Sarah Arnold

VOST : Version Originale Sous-titrée

VF : Version Française

Cinema
Art & Essai

Cinétoiles



Du 30 septembre au 13 octobre 2026

Ciné
Cluses

110 chemin de l'Épinette 74300 Cluses
info@cinetoiles.org – www.cinetoiles.org

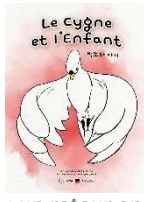


Plein tarif : 10,50 €
Tarif senior : 8 €
Tarif étudiant : 7,80 €
Tarif 12 – 16 ans : 7,30 €
Tarif 6 – 11 ans : 6,30 €
Tarif 30 mois – 5 ans : 4,20 €
Carte d'abonnement Adhèrent : 55€ (10 séances)
Adhésion association : individuelle 15€ - couple 25€

Cinétoiles est soutenu par :
le CNC, La Ville de Cluses, Le Conseil Départemental de Haute Savoie, La DRAC et La Région Rhône-alpes.



LE CYGNE ET L'ENFANT



Réalisé par Miyoung Baek
France – 0h39 – 16.09.2026 / Animation

Ce programme de trois courts métrages de la réalisatrice sud-coréenne nous invite à plonger dans un univers poétique et onirique. Les objets du quotidien emportent-ils une part de nous-mêmes ? Peut-on remonter le temps pour écrire une autre histoire ? Et où peut bien se cacher la Lune perdue ? Tels sont les enjeux de ces films qui nous enveloppent dans la douceur et la sensibilité d'un merveilleux voyage imaginaire. *En se focalisant in fine sur une boîte aux lettres, le scénario affirme [...] que rien n'est définitif : un retour en grâce des objets auprès des humains peut, ici, modifier leur destin commun.* (Télérama)

A partir de 7 ans

SALVATION

Réalisé par Emin Alper

Turquie, France, Pays-Bas, Grèce, Suède, Arabie Saoudite – 2h00 – 02.09.2026 / Drame / VOST

Avec Caner Cindoruk, Berkay Ateş, Feyyaz Duman

Deux villages turcs, l'un à flanc de montagne, l'autre dans la plaine. Quand les habitants du bas, exilés, décident de revenir sur leurs terres, des conflits ancestraux ressurgissent avec ceux du haut. Progressivement, croyances, paranoïa et luttes de pouvoir s'exacerbent, mettant en péril la fragile cohabitation des deux communautés. *Un redoutable thriller aux résonances politiques chocs très actuelles, qu'il s'agisse de parler du sujet de l'immigration, de l'utilisation belliqueuse de la religion ou de l'armement individuel.* (Abus de Ciné)



Interdit aux moins de 12 ans
Ours d'Argent – Berlinale 2026

LA FRAPPE



Réalisé par Julien Gaspar Oliveri
France – 1h46 – 02.09.2026 / Drame

Avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fringeli

Enzo, 19 ans et sa sœur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père, Anthony est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable. Rattrapé par son passé, Enzo doit se confronter à une vérité qu'il a trop longtemps gardée pour lui. *Sur un sujet glaçant, Julien Gaspar-Oliveri opte pour un portrait intime tout en nuances, se focalisant sur les non-dits et leur coût psychologique et social.* (Les Fiches du Cinéma) et sur autrui. On parcourt toute la gamme des sentiments à travers les péripéties de ce film. (Positif)

TROIS ADIEUX

Réalisé par Isabel Coixet

Italie, Espagne – 2h00 – 02.09.2026 / Drame / VOST

Avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi

Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur. ... *Une dérive riche en surprises, où chacun fera des découvertes sur lui-même*



LE TRIANGLE D'OR



Réalisé par Hélène Rosselet-Ruiz

France, Belgique, Canada – 1h27 – 29.07.2026 / Drame, Thriller

Avec Malou Khebizi, Soundos Mosbah, Ziad Bakri

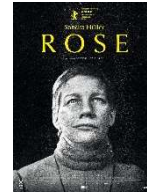
Pour gagner sa vie, Laura accepte un emploi au service de Souria. Installée dans un hôtel particulier du triangle d'or par son amant, un riche prince saoudien, Souria vit dans l'attente de ses visites. Tandis que Laura doit s'adapter à cet univers de luxe démesuré et de surveillance constante, un lien fragile se tisse entre les deux femmes. Mais Laura pressent qu'un danger pèse sur Souria et que cette cage dorée pourrait bien se refermer sur elles deux. *Le récit serpente entre polar féministe et conte de fées contemporain, bousculant la logique des rapports de classe comme les perspectives de chacun(e).* (L'Obs)

COUP DE CŒUR SURPRISE

Présenté par Bérangère

Retrouvons nous désormais tous les mois pour notre coup de cœur surprise en avant-première.

ROSE



Réalisé par Markus Schleiner

Autriche, Allemagne – 1h34 – 09.09.2026 / Drame, Historique / VOST

Avec Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt

Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafré s'installe dans un village isolé d'Allemagne. À force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret. Alors que les villageois commencent à le considérer comme l'un des leurs, tout bascule lorsqu'ils se mettent à douter de sa véritable identité. *Un récit magnifique sur un combat pour la liberté et l'ascension sociale au cœur de la bigoterie de l'Europe moderne.* (Les Fiches du Cinéma)

SI TU PENSES BIEN

Réalisé par Claudine Nakache

France, Belgique – 1h34 – 16.09.2026 / Drame

Avec Monia Chokri, Niels Schneider, Clémentine Célarié

Lorsque Gil rencontre Jacques, leur amour est évident. Mais l'intensité des débuts laisse place à une relation où elle se sent de plus en plus enfermée, jusqu'à en perdre ses repères. Jacques la rassure : si elle pense bien, il ne lui arrivera que du bien. Peu à peu, Gil comprend le contrôle qu'il exerce sur sa vie... *Un film intense sur l'emprise, porté par deux interprètes épatants.* (Abus de Ciné)



BEL COMPANHO



Réalisé par David Ingles

France – 2026 – 0h30

Avec Édouard Sulpice, Caroline Vouillon, Simon Bertin Jaulain

Deux cousins, Jean et Estelle, se retrouvent le temps d'une promenade. Ils sont heureux de se voir mais c'est une année étrange : des pans entiers de la forêt sont coupés et les chemins disparaissent. Bientôt, un jeune homme qui dormait sous les arbres les croise. Il amène avec lui le soleil.

LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME

Réalisé par Abinash Bikram Shah

Népal, France, Allemagne, Brésil, Norvège – 1h47 – 23.09.2026 / Comédie dramatique / VOST

Avec Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav, Jasmin

Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête et choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté. *Le réalisateur népalais Abinash Bikram Shah livre un premier long-métrage impressionnant de maîtrise et de puissance. Une aventure fascinante entre village et forêt sauvage, échappant à la carte postale folklorique en mélangeant les genres de cinéma et d'identité.* (Bande à part)

